



LO SWITCH CON LA LEVETTA DESTRA

Basta L1: il difensore lo scegli tu.
Le mie impostazioni, la regola e l'esercizio per allenarlo.

02

PERCHÉ L1 NON BASTA

03

LA REGOLA

04

LE IMPOSTAZIONI

06

L'ALLENAMENTO

IL PROBLEMA

CON L1 ARRIVI SEMPRE UN SECONDO DOPO

Su FC27 la CPU non intercetta più al posto tuo: il difensore lo devi scegliere tu. Con L1 il gioco ti dà il **più vicino alla palla** (spesso quello che l'attaccante ha già saltato) oppure, con lo switch **classico**, quello che sceglie la CPU. In tutti e due i casi non decidi tu.

CON L1

PARTITA DEL 20/10 · 15:32



Premo L1 e prendo il difensore **in ritardo**: a ogni cambio arrivo un secondo dopo e il passaggio passa.



Sul controller si vede **L1** premuto: il gioco sceglie per me.

CON LA LEVETTA DESTRA

PARTITA DEL 21/10



Con la levetta destra prendo **il difensore sulla linea di passaggio**, anticipo e la palla è mia.



Qui si muove la **levetta destra**: il difensore lo scelgo io.

L1 è perfetto mentre fai il raddoppio. Il compagno che mandi in raddoppio va ad attaccare il portatore di palla, quindi è lui il più vicino alla palla: premi L1 e prendi proprio lui. Per tutto il resto, il cambio si fa con la levetta destra.

LA REGOLA

GUARDA DOVE STA ANDANDO LA PALLA

NON GUARDARE LA PALLA: GUARDA DOVE STA ANDANDO.

Scegli il difensore che arriva prima su quella linea di passaggio e prendilo con la levetta destra.



IL PIÙ VICINO ALLA PALLA (X) È GIÀ SALTATO. QUELLO GIUSTO È SULLA LINEA DEL PASSAGGIO



Nel video

Il passaggio deve ancora partire: con la levetta destra prendo **Eric**, che è sulla linea. Un attimo dopo intercetto.

È lo stesso schema della lavagna: **non** il difensore più vicino alla palla, ma quello che arriva prima dove la palla sta andando.

LE IMPOSTAZIONI · 1 DI 2

IL CAMBIO GIOCATORE

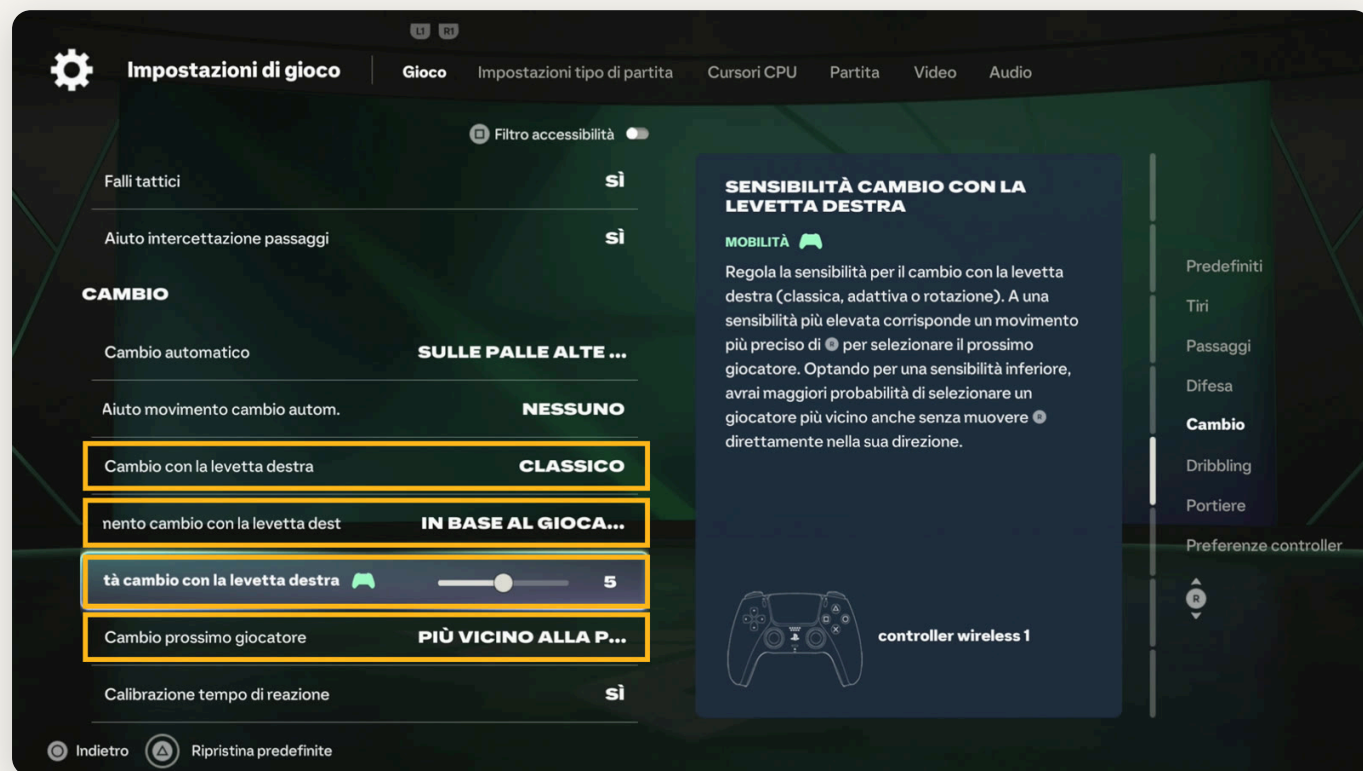
IMPOSTAZIONI DI GIOCO



GIOCO



CAMBIO



LE QUATTRO VOCI DA CAMBIARE SONO EVIDENZIATE IN AMBRA

1

Cambio con la levetta destra

CLASSICO

Cambio con la levetta destra

CLASSICO

È il cambio diretto: spingi la levetta verso il giocatore e lo prendi.

2

Riferimento cambio con la levetta destra

IN BASE AL GIOCATORE

nento cambio con la levetta dest

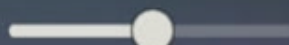
IN BASE AL GIOCA...

La direzione parte dal giocatore che controlli: così sai sempre chi stai andando a prendere.

3 Sensibilità cambio con la levetta destra

5

tà cambio con la levetta destra



5

Più la alzi, più il cambio diventa preciso in base alla forza che metti, ma anche più difficile da fare. A 5 hai una via di mezzo.

4 Cambio prossimo giocatore

PIÙ VICINO ALLA PALLA

Cambio prossimo giocatore

PIÙ VICINO ALLA P...

Con L1 prendi sempre il più vicino alla palla, non quello che sceglie la CPU come con il "classico". È quello che serve nel **raddoppio**: il compagno che mandi in raddoppio va sul portatore, quindi è il più vicino alla palla, e premendo L1 prendi proprio lui.

LE IMPOSTAZIONI · 2 DI 2

GLI INDICATORI

IMPOSTAZIONI DI GIOCO



VIDEO



INDICATORI

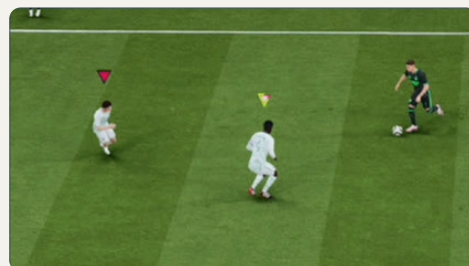
5 Indicatore contieni con compagno

SÌ

Indicatore contieni con compag

◀ SÌ ▶

Vedi sopra la testa chi è il compagno che stai mandando in raddoppio. È lui che attacca il portatore, quindi il più vicino alla palla: premendo L1 lo prendi subito.



COSÌ APPARE IN PARTITA

6 Indicatore cambio prossimo giocatore

NO

Indicatore cambio prossimo gioc

◀ NO ▶

È fastidioso da vedere e confonde: in difesa ti serve guardare le linee di passaggio, non un'icona in più.

COME SI FA

PUNTA LA LEVETTA **COME UN PASSAGGIO**



CON "RIFERIMENTO: IN BASE AL GIOCATORE" LA DIREZIONE PARTE DA TE: PUNTI VERSO IL COMPAGNO DA PRENDERE

LEVETTA SINISTRA

Quando passi la palla, la direzione la dai verso il compagno che deve riceverla.

LEVETTA DESTRA

Quando cambi giocatore fai lo stesso gesto: punti verso il compagno che vuoi prendere, come se gli stessi passando la palla.

L'ESERCIZIO

ALLENALO COSÌ

In **amichevole contro la CPU a livello Principiante** oppure **con un amico**: all'inizio ti serve tempo per guardare e scegliere, non la pressione di una partita vera.

- 1 Da fermo.** Con la palla agli avversari, resta fermo e cambia giocatore solo con la levetta destra. Controlla che il triangolino vada proprio sul compagno che hai puntato.
- 2 Prima partita.** Cambia solo con la levetta destra, mai con L1. Prima di ogni cambio guarda dove sta andando la palla.
- 3 Seconda partita.** Levetta destra per le linee di passaggio. L1 solo mentre fai il raddoppio, per prendere il compagno che hai mandato sul portatore.
- 4 Dopo ogni partita.** Riguarda i gol subiti, qualche secondo prima del gol: il difensore giusto era quello che hai preso?
- 5 Dopo una settimana.** Il cambio con la levetta diventa automatico: passa al prossimo video della serie Difesa.

OCCHIO A

GLI ERRORI PIÙ COMUNI

- ✗ **Muovere la levetta "a caso"** sperando di prendere qualcuno: prima guarda la linea, poi spingi.
- ✗ **Cambiare sul più vicino alla palla per riflesso:** è quello che l'attaccante ha già saltato.
- ✗ **Sensibilità troppo alta all'inizio:** il cambio diventa difficile da controllare. Parti da 5.
- ✗ **Puntare la levetta verso la palla** invece che verso il compagno: la direzione parte sempre dal giocatore che controlli.



IL RISULTATO: DIFENSORE SCELTO CON LA LEVETTA DESTRA, PASSAGGIO ANTICIPATO, PALLA MIA

Altri consigli FC27

Un consiglio al giorno, alle 18, sul mio Instagram.

[lonewolf92.it/consigli](https://www.instagram.com/lonewolf92)

Coaching 1:1

Analizziamo insieme le tue partite, live.

lonewolf92.it/coaching



LONEWOLF92

Mattia Guarracino · coach FC 27 · aggiornata al 21 ottobre 2026.

Con le patch le impostazioni possono cambiare: gli aggiornamenti li trovi nelle mie storie.